**04.02.2022г в 6 классе был проведен классный час на тему «Письмо солдату»**

**Цели:**
1.  Расширить знания обучающихся о войне; заинтересовать неизвестными историческими фактами; воспитывать уважение к защитникам Родины; развивать патриотические чувства и опыт нравственного поведения личности, побуждение интереса к истории своей страны, малой родины.

2.  Способствовать формированию у воспитанников представлений об истории переписки, о письмах военных лет, как неотъемлемой части истории нашей страны и нашего народа.

**Задачи:**

1. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ;

2. Способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги;

3. Развивать духовно-нравственный и интеллектуальный потенциал художественно-эстетическими средствами, музыкальной культурой.

Оборудование:  компьютер, проектор, презентация «Письмо неизвестному солдату», колонки, ватман с нарисованным небом, вырезанные из бумаги голуби, листочки (тетрадные).

**Ход классного часа:**

Вступительное слово учителя:

Ребята! Мы родились и выросли в мирное время. Мы никогда не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленое жилище и скудный военный паек. Нам трудно поверить, что человеческую жизнь оборвать так же просто, как утренний сон. Об окопах и траншеях мы можем судить только по кинофильмам да рассказам фронтовиков. Для нас война – история.

Классный час наш посвящен событиям Великой Отечественной воны.

Ведущий 1. Сегодня мы приглашаем вас на устный журнал “Письмо неизвестному солдату”, посвященный Дню Победы над фашистской Германией.

Ведущий 2. Эпиграф нашего журнала - стихотворение Владимира Дворянского (читают 2 ученика).

Не дымятся дали,

Пыль черна от слез.

Ни одной медали дед мой не принес.

Только в этом самом

Нет его вины,

Потому что сам он

Не пришел с войны.

Ведущий 1. Первая страница. “Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен”.

Звучит песня “Журавли”, (муз. Я Френкеля, слова Р. Гамзатова).

Ученик 1 (читает). Могила Неизвестного Солдата у стены Кремля, в Александровском саду. Это символично: он защищал северо-западные подступы к столице и словно остался ее бессменным дозорным, ее вечным стражем. Кто он? Твой сын, брат, отец, муж? Мы не знаем его имени: он погиб на подступах к Москве в суровом 1941-м.

Ученик 2 (читает). Сюда идут матери и отцы, не дождавшиеся сыновей и дочерей, идут вдовы, идут внуки, знающие дедов только по фотографиям. И каждый думает, что, может быть, под этим красным камнем лежит его родной человек. Неизвестный солдат шагнул в бессмертие.

Ученик читает стихотворение С. Орлова.

Его зарыли в шар земной,

А был он лишь солдат,

Всего, друзья, солдат простой,

Без званий и наград.

Ему как мавзолей земля -

На миллион веков,

И Млечные Пути пылят

Вокруг него с боков.

На рыжих скатах тучи спят,

Метелицы метут,

Грома тяжелые гремят,

Ветра разбег берут.

Давным-давно окончен бой...

Руками всех друзей

Положен парень в шар земной,

Как будто в мавзолей.

В сердцах наших будут жить вечно

Герои минувшей войны.

Нам память о них дорога бесконечно,

И ею с тобой мы сильны!

**Сценка учащихся: «Начало войны»**

*Звучит фонограмма песни “День Победы”. Входят бабушка с внуком. У них в руках цветы. Выходят на передний план. На экране вечный огонь. Под фонограмму музыки происходит действие сценки.*

Внук: Бабушка, почему ты плакала там у памятника? О чем ты думала?

Бабушка: Я стояла и думала о тех, кто не вернулся с войны, кто погиб на полях сражений, защищая нашу Родину. Ведь сегодня День Победы.

Внук: Бабушка, ты ведь тоже воевала, расскажи мне о войне.

Бабушка: Больно вспоминать те годы… Но ты должен это знать, ведь и твой дед погиб на той войне… Я и фотографии тебе покажу и фронтовые письма.

Достает альбом и начинает рассматривать фотографии. На экране появляются фотографии воинов.

Учитель:

Есть события, над которыми время не властно, и, чем дальше в прошлое уходят годы, тем яснее становится их величие. К таким событиям относится Великая Отечественная война. В далеком 1941 году на улицах городов собралось много людей оттого, что изо всех уголков доносилось …

*Звучит речь Левитана*

Сорок первый! Июнь.

Год и месяц борьбы всенародной.

Даже пылью времен

Затянуть эту дату нельзя.

Поднималась страна

И на фронт уходила поротно,

Кумачовые звезды

На полотнах знамен унося.

**Учитель:**

22 июня. Этот день вечно будет отбрасывать нашу память к 1941 году. А значит, и к 9 мая 1945 года. Между двумя датами прочная нить. Без одной не было бы другой. Точнее сказать, другой просто не могло не быть. Потому что наш народ, сделал, казалось, все, невозможное.

4 года.1418 дней, 34000 часов, и более 26 миллионов погибших людей. Если по каждому из них объявить минуту молчания, то страна будет молчать 38 лет.

На этой войне сражались люди из разных стран.

Выступление учащихся с письмами

**Учитель:**

Тысячи людей ушедших на фронт… О каждом из них можно написать целый роман но, к сожалению, нет возможности поименно перечислить и рассказать о фронтовиках за столь короткое время.

А те, кто не воевал, героически работали, писали письма. Письма шли на фронт, их было много, этих треугольников.

Война нарушила привычный ход жизни, разбросала близких людей, надолго оторвала их друг от друга и поставила в тяжелейшие условия. Письма были единственным средством связи между ними. Они несли с собой свет любимых глаз, тепло родного очага. В наши дни фронтовые письма - это уникальные документы, которые помогают воссоздать психологический фон эпохи, без которого невозможно глубокое и всестороннее изучение исторических событий. Сегодня мы прочитаем письма наших земляков, которые передали на хранение в музей –панораму «Сталинградской битвы» их родственники.

Во время Великой Отечественной войны ежемесячно только в действующую Красную Армию доставлялось 70 миллионов писем. Конвертов не хватало. С фронта приходили письма – треугольники. Отправляли их бесплатно.

Треугольники складывали из любой оказавшейся под руками бумаги, вплоть до газетной. Лист сначала загибали справа налево, потом слева направо. Оставшуюся полоску бумаги вставляли внутрь треугольника.

Но могли они быть сложены и из специальной почтовой бумаги.

Боец, отправляющий весточку домой, и не помышлял о том, что, спустя десятилетия, его послание будут читать и изучать посторонние люди. Поэтому он писал просто, откровенно, порой незатейливо, передавая многочисленные приветы родным и близким. Солдату были интересны самые мелкие бытовые подробности тыловой жизни, о которой он так тосковал.

Многие письма очень короткие, сдержанные. Несколько строчек такого письма заканчиваются фразой: «Ухожу в бой».

Находясь в страшном аду войны, солдат стремился в своем письме успокоить, подбодрить родных. Поэтому письма полны оптимизма, надежды на возвращение, веры в Победу.

Фронтовики постоянно смотрели смерти в глаза: вокруг погибали друзья, однополчане, каждый из них сам был «на волосок» от смерти. Поэтому мужество, героизм стали повседневными, будничными. О своих подвигах писали скромно, как о само собой разумеющемся.

**Вот некоторые из них: видеофильм 3-4 минут**

**Вопрос:**

-Какие чувства вы испытывали, когда слушали строки из солдатских писем?

*Раздаточный материал (документ: письма с фронта):*

**Чтение писем и работа по плану:**

Как обращается солдат к своим родным?

Что он писал о себе?

Что сообщал о войне?

Что волновало солдата?

**Мастер класс: учимся складывать письма «Военный треугольник».**

Сегодня и мы с вами научимся складывать солдатские треугольники так, как складывали солдаты в годы войны.

Такие “треугольники” не заклеивались, а складывались особым образом. Перед написанием письма надо было сложить треугольник из чистого листа. В годы войны письма – треугольники связывали фронт и тыл. Сегодня наши письма свяжут целые поколения. Солдаты отдавали жизнь за счастье других людей, за нас с вами.

Давайте скажем солдатам, защищавшим Родину СПАСИБО?

Дома вы написали на листах те слова, с которыми хотели обратиться к тем, кто защищал Родину. Сложите свои письма в треугольник. Подпишите, напишите адресата. Прикрепите георгиевскую ленточку. Письмо треугольник готово.

Пусть ваши слова искренней благодарности станут маленькой частичкой неоплатного долга живых перед павшими, благодарных потомков перед теми, кто сохранил для них Родину и свободу. Эти письма 9 Мая отдадим ветеранам .

- Поднимите письма, если у вас появилось чувство гордости за солдат, защищавших Родину!

*Зачитывание писем- ответов*.

Заключение.

Уходят из жизни солдаты-фронтовики, но во многих семьях есть шкатулки, где хранятся фронтовые письма, фотографии и боевые награды. До сих пор письма с фронта, обожженные, надорванные, полуистлевшие, трогают нас до глубины души.

Не зря фронтовой треугольник остался в нашем сознании как один из символов той грозной эпохи.

С годами не забываются уроки той войны — горькие и победные. И всякий раз 9 Мая как-то по-особенному торжественно звучат слова: «Подвиг народа бессмертен».

Мы, живущие сейчас, не имеем права забывать ужасы той войны, чтобы она не повторилась вновь.

Мы не имеем права забывать тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Мы обязаны все помнить…

Давайте почтим память погибших воинов и мирных людей, которые стали жертвами той страшной и кровопролитной войны минутой молчания.

**Минута молчания.**

Слайд

Сейчас мы живем под мирным небом. Мир, созданный для жизни, сегодня как никогда нуждается в защите. Россия постоянно старается укрепить мир на нашей планете.

Что же такое мир? (Рассуждения детей)

Мир- это школьный звонок и школа, в окнах которой -солнце.

Мир- это голос весенних гроз и молчание пушек.

Мир- это когда люди сажают деревья и засеивают нивы.

Мир- это гул комбайнов и тракторов. А не скрежет танков.

Мир- это жизнь!

Мир- это счастье людей. Без мира нет будущего. Наш народ знает цену мира и мирной жизни.

- Мы сейчас создадим плакат «Мы- за мир!», в котором отразим наше отношение к миру.

– На крыльях голубей напишите ваши пожелания. А потом наши голуби полетят по «мирному небу».

Создание плаката о мире.