**3.3.Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

**Главные идеи:**

* формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
* формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;
* формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;
* воспитание стремления обучающихся к полезному времяпрепровождению;
* формирование дополнительных условий для психологической и практической готовности обучающегося к труду и осознанному выбору профессии, профессионального образования, адекватного потребностям рынкам труда;
* механизмы трудоустройства и адаптации молодого специалиста в профессиональной среде.

**Главная цель**: создание условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непременного условия экономического и социального бытия человека.

**Задачи воспитания:**

* использовать активные и творческие формы воспитательной работы для полного раскрытия талантов и способностей обучающихся;
* создавать кружки, клубы, секции с учётом интересов и потребностей обучающихся, стимулировать активное участие обучающихся в различных видах творческой деятельности;
* демонстрировать достижения обучающихся в творческой деятельности;
* воспитывать справедливое отношение обучающихся к способностям и талантам сверстников;
* воспитывать силу воли, терпение при достижении поставленной цели;
* оказывать помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в выборе кружков, клубов для занятий творческой деятельностью;
* способствовать качественной деятельности школьных внеклассных объединений;
* предоставлять родителям необходимую информацию об участии ребёнка в жизни школы и класса, демонстрация его достижений в динамике.