МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРЮКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Утверждаю»

Директор МБОУ Крюковской СОШ Приказ от 31.08.2022 №204- ОД

 Г.А. Молчанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

………………... по **литературному чтению**……………....

*(учебный предмет, курс)*

Уровень общего образования (класс) **начальное общее образование 3 класс**

*(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием*

*класса)*

Количество часов …………..………***136*** ……………………………….

## (4 часа в неделю)

Учитель …………. **Окулова Елена Ивановна** ………………………

*(ФИО)*

Программа разработана на основе

* Л. Ф. Климанова. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — 3-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2021.

*(примерная программа/программы, издательство, год издания)*

Ростовская область Куйбышевский район х. Крюково

2022 г.

# Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

# Личностные результаты:

1. формирование чувства гордости за свою Родину, еѐ историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
2. формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
6. овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
7. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав- нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
10. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

# Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления;
2. освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эф- фективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
6. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8. овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со- ставления текстов в устной и письменной формах;
9. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
10. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;
11. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей еѐ достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
12. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учѐта интересов сторон и сотрудничества.

# Предметные результаты:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и еѐ людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приѐмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча- ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
6. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
7. умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно- познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
8. развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

# Содержание программы.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

## Вводный урок по курсу литературного чтения Устное народное творчество

Русские народные песни, докучные сказки, народные промыслы, сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка»

## Поэтическая тетрадь

Ф.И. Тютчев «Листья»

А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»

И.С. Никитин «Встреча зимы» И.З. Суриков «Детство», «Зима»

Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором…»

## Великие русские писатели

А. С. Пушкин «Уж небо осень дышало…», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»

И.А. Крылов «Мартышка и Очки», «Ворона и Лисица»

М.Ю. Лермонтов «Утес», «Горные вершины…», «На севере диком…» Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок»

## Литературные сказки

Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»

В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».

## Былины-небылицы

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Паустовский «Растрепанный воробей» А. Куприн «Слон»

## Поэтическая тетрадь

С. Черный «Воробей», «Что ты тискаешь утенка?», «Слон» А. Блок «Сны», «Ворона»

М. Пришвин «Моя Родина» С. Есенин «Черемуха» ***Люби все живое***

И. Соколов - Микитов «Листопадничек»

В. Белов «Малька провинилась», «Еще про мальку» В. Драгунский «Он живой и светится…»

В. Астафьев «Капалуха»

Б. Житков «Про обезьянку»

## Поэтическая тетрадь

С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…» А. Барто «Разлука», «В театре»

С. Михалков «Если»

М. Дружинина «Мамочка - мамуля…»

Т. Бокова «Родина слово большое, большое…» Е. Благинина «Кукушка», «Котенок»

## Собирай по ягодке - наберешь кузовок

Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»

М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешесьвенники» Н. Носов « Федина задача»

А. Платонов «Цветок на земле» Н. Носов «Телефон» ***Зарубежная литература***

Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок».

## Итоговое повторение

**Основные виды деятельности**: аудирование, говорение (диалогическая и монологическая речь), письменная речь, чтение.

# Основные виды деятельности в период реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

самостоятельное ознакомление с новым материалом, работа над проектом, работа на специализированных интернет-площадках, просмотр видеолекций (уроков).

# Основные формы организации учебных занятий:

1. Фронтальная (Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми).
2. Групповая (Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски)).
3. Индивидуальная (Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации).
4. Коллективная (Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса).
5. Дистанционная (взаимодействие учителя, ученика и родителей дистанционно, в случае необходимости, с помощью мессенджеров, электронных образовательных платформ).

**В зависимости от типа урока** (урок изучения нового материала, урок обучения умениям и навыкам, урок практического применения знаний, урок обобщения и закрепления полученных знаний и навыков, урок контроля и проверки знаний, коррекционный урок, комбинированный урок) лекция, дискуссия, расспрос, заочное путешествие, ролевая игра, викторина.

# 3.Календарно-тематическое планирование \*\*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Дата****урока** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** |
|  |  | **Введение** | **1** |
| 1 | 01.09 | Введение. Знакомство с учебником | 1 |
|  |  | **Устное народное творчество** | **13** |
| 2 | 02.09 | Знакомство с названием раздела. Особенности волшебной сказки.В мире книг. Русские народные песни | 1 |
| 3 | 05.09 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Народныепромыслы | 1 |
| 4 | 06.09 | Диагностика читательской грамотности | 1 |
| 5 | 08.09 | Русская народная сказка «Сестрица Алѐнушка и братецИванушка» | 1 |
| 6 | 09.09 | Русская народная сказка «Сестрица Алѐнушка и братецИванушка» | 1 |
| 7 | 12.09 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк» | 1 |
| 8 | 13.09 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк» | 1 |
| 9 | 15.09 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк» | 1 |
| 10 | 16.09 | Русская народная сказка «Сивка – бурка» | 1 |
| 11 | 19.09 | Русская народная сказка «Сивка – бурка» | 1 |
| 12 | 20.09 | Русская народная сказка «Сивка – бурка». Поговорим о самомглавном. Проверим себя | 1 |
| 13 | 22.09 | Контрольная работа по разделу «Устное народное творчество» | 1 |
| 14 | 23.09 | Проект «Сочиняем вместе волшебную сказку». Внеклассноечтение по разделу «Устное народное творчество» | 1 |
|  |  | **Поэтическая тетрадь № 1** | **8** |
| 15 | 26.09 | Знакомство с названием раздела. Средства художественнойвыразительности. В мире книг. Ф.И. Тютчев «Листья» | 1 |
| 16 | 27.09 | А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…» | 1 |
| 17 | 29.09 | И. С. Никитин «Встреча зимы» | 1 |
| 18 | 30.09 | И. З. Суриков «Детство» | 1 |
| 19 | 03.10 | И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картиныприроды в лирическом стихотворении | 1 |
| 20 | 04.10 | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» | 1 |
| 21 | 06.10 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверимсебя | 1 |
| 22 | 07.10 | Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
|  |  | **Великие русские писатели** |  | **26** |
| 23 | 10.10 | Знакомство с названием раздела. Как рассказать о герое. В мирекниг. А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни АС. Пушкина» | 1 |
| 27 | 11.10 | А.С. Пушкин. Лирические стихотворения | 1 |
| 28 | 13.10 | А.С. Пушкин «Зимнее утро» | 1 |
| 29 | 14.10 | А.С. Пушкин «Зимний вечер» | 1 |
| 30 | 17.10 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | 1 |
| 31 | 18.10 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | 20.10 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …». …». РисункиИ.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом | 1 |
| 33 | 21.10 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …». Сравнение народной илитературной сказки | 1 |
| 34 | 24.10 | Внеклассное чтение «А.С. Пушкин – великий поэт» | 1 |
| 35 | 25.10 | И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основестатьи учебника, книг о Крылове. Басня как жанр литературы | 1 |
| 36 | 27.10 | И. А. Крылов «Мартышка и очки» | 1 |
| 37 | 28.10 | Инсценирование басни И.А. Крылова «Мартышка и очки» | 1 |
| 38 | 07.11 | И. А. Крылов «Ворона и Лисица» | 1 |
| 39 | 08.11 | Инсценирование басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица» | 1 |
| 40 | 10.11 | Инсценирование басен И.А. Крылова | 1 |
| 41 | 11.11 | М.Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщенияна основе статьи. М.Ю. Лермонтов «Утѐс» | 1 |
| 42 | 14.11 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоитодиноко…» | 1 |
| 43 | 15.11 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовкасообщения | 1 |
| 44 | 17.11 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?» Л.Н. Толстой «Кудадевается вода из моря?» Сравнение текстов | 1 |
| 45 | 18.11 | Л. Н. Толстой «Акула» | 1 |
| 46 | 21.11 | Л. Н. Толстой «Акула» | 1 |
| 47 | 22.11 | Л.Н. Толстой «Прыжок» | 1 |
| 48 | 24.11 | Л.Н. Толстой «Прыжок» | 1 |
| 49 | 25.11 | Обобщение по разделу «Великие русские писатели» | 1 |
| 50 | 28.11 | Внеклассное чтение по разделу «Великие русские писатели» | 1 |
| 51 | 29.11 | Контрольная работа по разделу «Великие русские писатели» | 1 |
|  |  | **Литературные сказки** | **16** |
| 52 | 01.12 | Знакомство с названием раздела. Аннотация. В мире книг | 1 |
| 53 | 02.12 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – ДлинныеУши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | 1 |
| 54 | 05.12 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – ДлинныеУши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | 1 |
| 55 | 06.12 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» | 1 |
| 56 | 08.12 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» | 1 |
| 57 | 09.12 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» | 1 |
| 58 | 12.12 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» | 1 |
| 59 | 13.12 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» | 1 |
| 60 | 15.12 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» | 1 |
| 61 | 16.12 | Проверим себя | 1 |
| 62 | 19.12 | Обобщение по разделу «Литературные сказки» | 1 |
| 63 | 20.12 | Обобщение по разделу «Литературные сказки» | 1 |
| 64 | 22.12 | Контрольная работа по разделу «Литературные сказки» | 1 |
| 65 | 23.12 | Диагностика читательской грамотности | 1 |
| 66 | 26.12 | Внеклассное чтение по разделу «Литературные сказки» | 1 |
| 67 | 27.12 | КВН «По страницам прочитанных сказок» | 1 |
|  |  | **Были - небылицы** | **12** |
| 68 | 10.01 | Знакомство с названием раздела. Как подробно пересказатьпроизведение с помощью плана. В мире книг. Выдуманные и реальные события в рассказах авторов | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 69 | 12.01 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 1 |
| 70 | 13.01 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 1 |
| 71 | 16.01 | К. Г. Паустовский «Растрѐпанный воробей» | 1 |
| 72 | 17.01 | К. Г. Паустовский «Растрѐпанный воробей» | 1 |
| 73 | 19.01 | К. Г. Паустовский «Растрѐпанный воробей» | 1 |
| 74 | 20.01 | Поговорим о самом главном. «Что побеждает?» (притча) | 1 |
| 75 | 23.01 | А.И. Куприн «Слон» | 1 |
| 76 | 24.01 | А.И. Куприн «Слон» | 1 |
| 77 | 26.01 | А.И. Куприн «Слон» | 1 |
| 78 | 27.01 | Обобщение по разделу «Были – небылицы» | 1 |
| 79 | 30.01 | Контрольная работа по разделу «Были – небылицы» | 1 |
|  |  | **Поэтическая тетрадь** | **11** |
| 80 | 31.01 | Знакомство с названием раздела. Как выучить наизустьстихотворение. В мире книг. Стихи о животных | 1 |
| 81 | 02.02 | Саша Черный «Воробей» | 1 |
| 82 | 03.02 | Саша Черный «Что ты тискаешь утѐнка?» | 1 |
| 83 | 06.02 | Саша Черный «Слон» | 1 |
| 84 | 07.02 | А. Блок «Сны» | 1 |
| 85 | 09.02 | А. Блок «Ворона» | 1 |
| 86 | 10.02 | Автобиографическое повествование. М. М. Пришвин «МояРодина» | 1 |
| 87 | 13.02 | С. А. Есенин «Черѐмуха». Сравнение стихотворений разныхпоэтов на одну и ту же тему | 1 |
| 88 | 14.02 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| 89 | 16.02 | Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
|  |  | **Люби всѐ живое** | **14** |
| 90 | 17.02 | Знакомство с названием раздела. Что такое рассказ. В мире книг.Рассказы о животных | 1 |
| 91 | 20.02 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | 1 |
| 92 | 21.02 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | 1 |
| 93 | 27.02 | Верность и преданность. В. И. Белов «Малька провинилась» | 1 |
| 94 | 28.02 | И.В. Белов «Ещѐ про Мальку» | 1 |
| 95 | 02.03 | В. Ю. Драгунский «Он живой и светится» | 1 |
| 96 | 03.03 | В. П. Астафьев «Капалуха» | 1 |
| 97 | 06.03 | В. П. Астафьев «Капалуха» | 1 |
| 98 | 07.03 | Диагностика читательской грамотности | 1 |
| 99 | 09.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | 1 |
| 100 | 10.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | 1 |
| 101 | 13.03 | Контрольная работа по разделу «Люби всѐ живое» | 1 |
| 102 | 14.03 | Обобщение по разделу «Люби всѐ живое» | 1 |
| 103 | 16.03 | Внеклассное чтение по разделу «Люби всѐ живое» | 1 |
|  |  | **Поэтическая тетрадь** | **11** |
| 104 | 17.03 | Знакомство с названием раздела. Как сочинить стихотворение. Вмире книг | 1 |
| 105 | 20.03 | Образы русской природы. С. Я. Маршак «Гроза днѐм», «В лесунад росистой поляной…» | 1 |
| 106 | 21.03 | Стихи о детях. А. Л. Барто «Разлука» | 1 |
| 107 | 23.03 | Стихи о детях. А.Л. Барто «В театре» | 1 |
| 108 | 24.03 | Стихи о детях. С. В. Михалков «Если» | 1 |
| 109 | 03.04 | Стихи про маму. М. Дружинина «Мамочка - мамуля» | 1 |
| 110 | 04.04 | Стихи о Родине. Т. Бокова «Родина» | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 111 | 06.04 | Е. А. Благинина «Кукушка», «Котѐнок» | 1 |
| 112 | 07.04 | Проект «В мире детской поэзии» | 1 |
| 113 | 10.04 | Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| 114 | 11.04 | Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
|  |  | **Собирай по ягодке – наберешь кузовок** | **12** |
| 115 | 13.04 | Знакомство с названием раздела. Тема и главная мысльпроизведения. В мире книг | 1 |
| 116 | 14.04 | Положительные качества человека. Б. Шергин «Собирай поягодке – наберѐшь кузовок» | 1 |
| 117 | 17.04 | Образы детей в произведении М. М. Зощенко «Золотые слова» | 1 |
| 118 | 18.04 | Образы детей в произведении М. М. Зощенко «Золотые слова» | 1 |
| 119 | 20.04 | М. М. Зощенко «Великие путешественники» | 1 |
| 120 | 21.04 | М. М. Зощенко «Великие путешественники» | 1 |
| 121 | 24.04 | Юмористические рассказы. Н. Н. Носов «Федина задача» | 1 |
| 122 | 25.04 | А. П. Платонов «Цветок на земле» | 1 |
| 123 | 27.04 | А. П. Платонов «Цветок на земле» | 1 |
| 124 | 28.04 | Н. Н. Носов «Телефон» | 1 |
| 125 | 02.05 | Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберѐшь кузовок» | 1 |
| 126 | 04.05 | Контрольная работа по разделу «Собирай по ягодке – наберѐшькузовок» | 1 |
|  |  | **Зарубежная литература** | **10** |
| 127 | 05.05 | Знакомство с названием раздела. Перевод. Зарубежная литература | 1 |
| 128 | 11.05 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утѐнок» | 1 |
| 129 | 12.05 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утѐнок» | 1 |
| 130 | 15.05 | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» | 1 |
| 131 | 16.05 | Внеклассное чтение по теме «Зарубежная литература» | 1 |
| 132 | 18.05 | Диагностика читательской грамотности | 1 |
| 133 | 19.05 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 134 | 22.05 | Обобщающий урок «Моѐ любимое произведение» | 1 |
| 135 | 23.05 | Обобщающий урок за курс 3 класса | 1 |
| 136 | 25.05 | Итоговый урок «Что читать летом» | 1 |

«Рассмотрено» «Согласовано»

Протокол заседания ШМО Заместитель директора по УР

учителей начальных классов Н.В.Литвинова МБОУ Крюковской СОШ

от 29.08.2022 года № 1 30.08.2022 года

 Е.В. Казьмина