

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КРЮКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Утверждаю»

Директор МБОУ Крюковской СОШ

Приказ от 30.08.2021 № 181 - ОД

\_\_\_\_\_ Г.А. Молчанова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По технологии

*(учебный предмет, курс)*

Уровень общего образования (класс)

основное общее образование 7 класс

*(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)*

Количество часов 68

Учитель Пономарёв Сергей Иванович  
*(ФИО)*

Программа разработана на основе:

Программы начального и основного общего образования по

технологии/(Симоненко В.Д, Хохлова М.В, Самородский П.С, Сеница Н.В).-

Москва. : Вентана-Граф, 2018г.

*(примерная программа/программы, издательство, год издания)*

Ростовская область  
Куйбышевский район  
х. Крюково  
2021 г.

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Личностными результатами* освоения учащимися основной школы программы «Технология», являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

*Метапредметными результатами* освоения учащимися основной школы программы «Технология», являются:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы «Технология», являются:

*в познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

*в трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

*в мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*в эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

*в коммуникативной сфере:*

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

*в физиолого-психологической сфере:*

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Интерьер жилого дома.**

Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.

### **Создание изделий из древесины и из металлов.**

#### **Введение.**

Физико-механические свойства древесины. Понятие о влажности, плотности, твёрдости и прочности древесины. Способы сушки древесины. Растяжение, сжатие, коробление и изгиб древесины.

#### **Конструкторская и технологическая документация.**

Содержание чертежей деталей, форма которых образована сочетанием цилиндрических, конических и фасонных поверхностей. Конструктивные элементы деталей. Виды конструкторской и технологической документации. Последовательность выполнения чертежей деталей и изделий. Понятие о ЕСТД.

#### **Технология изготовления шиповых соединений .**

Шиповые столярные соединения. Правила разметки и запиливания шиповых соединений. Соединение деталей шкантами и шурупами с нагелями. Инструменты применяемые для изготовления и соединения шиповых соединений. Правила безопасного труда.

#### **Художественное точение изделий из древесины.**

Организация труда и оборудование рабочего места на токарном станке по дереву. Токарный станок по древесине как технологическая машина. Приёмы точения конических и фасонных поверхностей, растачивания внутренних цилиндрических поверхностей и отверстий, подрезания торцов и уступов, зачистки, отрезания и отделки. Правила безопасного труда.

#### **Художественная обработка древесины.**

Мозаика на изделиях из древесины. Технология выполнения мозаичных наборов. Изготовление рисунка, склеивание и отделка мозаичного набора. Инструменты и приспособления для изготовления мозаики. Правила безопасного труда.

Составление эскизов и чтение чертежей деталей с конической и фасонной поверхностью. Выбор заготовок и планирование работы. Выполнение токарных работ. Разметка, изготовление и сборка шиповых соединений. Разработка и составление технологической карты. Изготовление рисунка, выполнение и отделка мозаичного набора. Соблюдение правил безопасного труда.

#### **Классификация сталей. Термообработка сталей.**

Углеродистые и легированные стали. Инструментальные и конструкционные стали. Обозначение сталей. Понятие о термообработке стали. Закалка, отпуск, отжиг - виды термообработки стали, их особенности.

#### **Технология токарных и фрезерных работ по металлу.**

Организация рабочего места токаря. Правила безопасности при работе на токарно-винторезном и фрезерном станках. Назначение, применение, общее устройство и принцип работы ТВ и фрезерного станков. Токарные резцы – проходные, подрезные, отрезные. Технология и приёмы обработки детали на ТВ и фрезерном станках.

#### **Нарезание наружной и внутренней резьбы.**

Организация труда и правила безопасности. Изображение резьбы на чертежах. Обозначение метрической резьбы. Назначение резьбы. Резьбонарезной инструмент и приспособления. Приёмы нарезания резьбы вручную. Резьбовые соединения и изделия.

### **Художественная обработка металла.**

Особенности художественной обработки металла. Тиснение на фольге. Ажурная скульптура из металла. Мозаика с металлическим контуром. Басма. Пропильный металл. Чеканка на резиновой подкладке. Технология выполнения художественных изделий из металла. Правила безопасного труда.

Составление эскизов и чтение чертежей цилиндрических деталей с конструктивными элементами (шипами, уступами, скруглениями). Выбор заготовки и планирование работы. Установка, закрепление и протачивание заготовки на ТВ-6. Составление эскиза (чтение чертежа) детали цилиндрической формы с наружной и внутренней резьбой. Нарезание резьбы на стержне и в отверстии. Контроль качества выполненной работы. Художественное тиснение на фольге. Изготовление мозаики с металлическим контуром. Правила безопасного труда.

### **Культура дома.**

#### **Технология оклейки стен обоями.**

Виды обоев: негрунтованные, грунтованные, тиснённые, рельефные, влагостойкие, самоклеящиеся, плёночные. Варианты оклейки стен обоями. Обойные клеи. Технология и последовательность оклейки стен обоями. Правила безопасного труда.

#### **Основы технологии малярных работ.**

Понятие о малярных работах. Правила безопасного труда. Пигменты, олифа, лаки, растворители. Инструменты для выполнения малярных работ. Подготовка поверхности под покраску. Приёмы и последовательность окраски разных поверхностей.

#### **Основы технологии плиточных работ.**

Понятие о плиточных работах. Виды плитки для внутренней отделки. Инструменты и материалы для плиточных работ. Резка плитки. Приёмы и последовательность выполнения плиточных работ. Правила безопасного труда.

**Практические работы.** Изучение видов обоев и технологии оклейки ими помещений. Изучение технологии малярных работ. Ознакомление с технологией плиточных работ.

### **Технология обработки пищевых продуктов.**

#### **Физиология питания. Блюда из мяса.**

Влияние микроорганизмов на пищевые продукты. Полезные и вредные микроорганизмы. Пути проникновения инфекции в пищу. Признаки пищевого отравления. Первая медицинская помощь. Первичная и тепловая обработка мяса. Технология приготовления блюд из мяса. Правила безопасности при работе на кухне.

#### **Приготовление обеда в походных условиях.**

Необходимые вещи, посуда, инвентарь и продукты для приготовления обеда в походе. Выбор места для привала в походе. Природные источники воды. Обеззараживание воды. Съедобные дикорастущие травы. Использование открытого огня. Приёмы и последовательность приготовления обеда в походных условиях. Правила безопасности.

### **Заготовка продуктов.**

Понятие о консервировании. Основные технологические процессы при подготовке к консервированию. Приготовление сиропа. Пастеризация, стерилизация и укупорка. Стерилизованные консервы. Правила безопасного труда.

**Практические работы.** Приготовление супа с фрикадельками. Приготовление варенья из яблок. Цукаты из апельсиновых корок (дома под присмотром взрослых). Приготовление обеда в походных условиях.

### **Технология обработки ткани.**

#### **Элементы материаловедения.**

Материалы из химических волокон. Текстильные волокна. Технология производства химических волокон. Свойства химических волокон.

#### **Моделирование плечевых изделий.**

Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде. Виды и характеристика плечевых изделий. Снятие мерок. Построение основы чертежа плечевого изделия.

#### **Интерьер дома.**

Технология ухода за комнатными растениями. Роль комнатных растений в жизни человека. Разновидности комнатных растений. Уход за растениями. Комнатные растения в интерьере квартиры.

**Практические работы.** Определение сырьевого состава материалов и изучение их свойств. Изучение символов ухода за текстильными изделиями. Снятие мерок. Моделирование плечевого изделия. Перевалка комнатных растений. Правила безопасного труда.

### **Творческий проект.**

Основные требования к проектированию изделий. Элементы конструирования. Алгоритм решения изобретательских задач. Экономические расчёты при выполнении проекта. Затраты на оплату труда.

### **Формы организации учебных занятий ( групповые, коллективные, классные, внеклассные):**

- урок-консультация;
- урок-мастерская;
- урок решения проектных задач;
- урок-конференция;
- урок-исследование;
- урок-лаборатория;
- урок-экспертиза;
- урок-диспут;
- урок-презентация;
- урок открытых мыслей;
- интегрированный урок;
- урок-лекция;
- урок-семинар;
- урок-дискуссия;
- урок-отчет;

**Основные виды деятельности в период реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:** самостоятельное ознакомление с новым материалом, работа над проектом, работа на специализированных интернет-площадках, просмотр видеолекций (уроков).

### *Основные виды учебной деятельности*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Получать представление о методе фокальных объектов при создании инновации. Знакомиться с видами технической, конструкторской и технологической документации. Проектировать изделия методом фокальных объектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Получать представление о современных средствах труда, агрегатах и производственных линиях. Наблюдать, собирать дополнительную информацию и выполнять реферат о средствах труда.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Осваивать новые понятия: культура производства, технологическая культура и культура труда. Делать выводы о необходимости применения культуры труда, культуры производства и технологической культуры на производстве и в общеобразовательной организации. Собирать дополнительную информацию о технологической культуре работника производства                                                                                                                                                                    |
| Получать представление о двигателях и их видах. Знакомиться с различиями конструкций двигателей. Выполнять задания по работе на станках.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Получать представление о производстве различных материалов и их свойствах. Знакомиться с видами машинной обработки конструкционных и текстильных материалов, делать выводы об их сходстве и различиях. Выполнять практические работы по изготовлению проектных изделий на основе обработки конструкционных и текстильных материалов с помощью ручных инструментов, приспособлений, станков, машин                                                                                                                 |
| Получать представление и осваивать технологии приготовления мучных кондитерских изделий. Знакомиться с технологиями обработки рыбы, морепродуктов и их кулинарным использованием. Получать представление об изготовлении рыбных консервов и пресервов, анализировать полученную информацию и делать выводы о сходстве и различиях технологических процессов их изготовления. Осваивать методы определения доброкачественности мучных и рыбных продуктов. Готовить кулинарные блюда из теста, рыбы и морепродуктов |
| Получать представление о новых понятиях: энергия магнитного поля, энергия электрического тока, энергия электромагнитного поля. Собирать дополнительную информацию об областях получения и применения магнитной, электрической и электромагнитной энергии. Анализировать полученные знания и выполнять реферат. Выполнять опыты                                                                                                                                                                                    |
| Анализировать и осваивать технологии получения информации, методы и средства наблюдений. Проводить исследования и формировать представления о методах и средствах наблюдений за реальными процессами                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Знакомиться с особенностями строения одноклеточных и многоклеточных грибов, с использованием одноклеточных и многоклеточных грибов в технологических процессах и технологиях, с технологиями искусственного выращивания грибов. Усваивать особенности внешнего строения съедобных и ядовитых грибов. Осваивать безопасные технологии сбора грибов. Собирать дополнительную информацию о технологиях заготовки и хранения грибов                                                                                   |
| Получать представление о содержании животных как элементе технологии преобразования животных организмов в интересах человека. Знакомиться с технологиями составления рационов кормления различных животных и правилами раздачи кормов                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Осваивать методы и средства применения социальных технологий для получения информации. Составлять вопросники, анкеты и тесты для учебных предметов. Проводить анкетирование и обработку результатов                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

### 3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7кл.

| № урока | Дата урока                      | Раздел. Тема урока                                                                                                       | Количество часов |
|---------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1-2     | 02,06.09. 2021г.                | <b>Интерьер жилого дома.</b> Освещение жилого помещения.                                                                 | 2                |
| 3-4     | 09,13.09                        | Предметы искусства и коллекции в интерьере.                                                                              | 2                |
| 5-6     | 16,20.09                        | Гигиена жилища.                                                                                                          | 2                |
| 7-8     | 23,27.09                        | Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.                                                          | 2                |
| 9-10    | 30.09<br>04.10                  | <b>Создание изделий из древесины.</b> Проектирование изделий из древесины с учётом её свойств.                           | 2                |
| 11-12   | 7,11.10                         | Заточка и настройка дереворежущих инструментов.                                                                          | 2                |
| 13-14   | 14,18.10                        | Художественная обработка изделий из древесины.                                                                           | 2                |
| 15-16   | 21,25.10                        | Художественная обработка изделий из древесины.<br><b>Контрольная работа по теме: Художественная обработка древесины.</b> | 2                |
| 17-20   | 28.10<br>8,11,15.11             | Художественная обработка изделий из древесины. Резьба.                                                                   | 4                |
| 21-24   | 18,22,25,29. 11                 | Худ. обработка изделий из древесины.                                                                                     | 4                |
| 25-26   | 2,6.12                          | Классификация и термическая обработка сталей.                                                                            | 2                |
| 27-28   | 9,13.12                         | Назначение и устройство токарно-винторезного станка<br>Принцип работы.                                                   | 2                |
| 29-32   | 16,20,23,27. 12                 | Точение деталей на токарном станке. ТБ при точении.                                                                      | 4                |
| 33-34   | 13,17.01                        | Назначение и устройство настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ 110Ш4. Работа на станке. Т.Б.при работе.         | 2                |
| 35-42   | 20,24,27,31.01<br>3,7,10,14.02  | Декоративно-прикладные изделия из металла.                                                                               | 8                |
| 43-46   | 17,21,24,28. 02                 | <b>Создание швейных изделий.</b> Материалы из химических волокон. Основные швейные операции выполняемые вручную.         | 4                |
| 47-48   | 03,05.03                        | Швейная машина. Иглы и приспособления. Машинные операции и швы.                                                          | 2                |
| 49-50   | 10,14.03                        | Изготовление выкроек. Моделирование швейных изделий.                                                                     | 2                |
| 51-58   | 17,21,24.03<br>4,7,11,14,18. 04 | Отделка швейных изделий. Вышивание лентами.                                                                              | 8                |
| 59-60   | 21,25.04                        | <b>Кулинария.</b> Блюда из молока и молочных продуктов.<br><b>Промежуточная аттестация. Тестирование.</b>                | 2                |
| 61-62   | 28.04<br>05.05                  | Мучные изделия. Сладкие блюда. Изделия из пресного теста.                                                                | 2                |
| 63-68   | 12,16,19,23, 26,30. 05          | <b>Выполнение и защита творческого проекта.</b> «Сервировка сладкого стола»                                              | 6                |
|         | <b>Итого</b>                    |                                                                                                                          | <b>68</b>        |

«Рассмотрено»

Протокол заседания ШМО

Учителей-предметников

МБОУ Крюковской СОШ

от 26.08. 2021 года № 1

\_\_\_\_\_ Е.В.Сараева

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_ Н.В.Литвинова

27.08.2021 года