

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КРЮКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Утверждаю»

Директор МБОУ Крюковской СОШ

Приказ от 28.08.2020 № ..... - ОД

\_\_\_\_\_ Г.А. Молчанова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_\_\_\_ технологии \_\_\_\_\_  
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

начальное общее образование 3 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 34

Учитель Айбулатова Ирина Юрьевна  
(ФИО)

Программа разработана на основе

- Сборник рабочих программ «Школа России». Издательство: Москва «Просвещение», 2019;

- Авторская программа «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой. (М.: Просвещение, 2019г.)

(примерная программа/программы, издательство, год издания)

Ростовская область  
Куйбышевский район  
х. Крюково  
2020 г.

## ***1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.***

### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной

- обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
  - Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## ***2. Содержание учебного предмета.***

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

### **Основные содержательные линии**

#### **1. Вспомним и обсудим**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (Мастерская скульптора, мастерская рукодельниц)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материала: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (открывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование .(Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Мастерская кукольника)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

### **Формы организации учебных занятий:**

1. Фронтальная (Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми).
2. Групповая (Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски)).
3. Индивидуальная (Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации).
4. Коллективная (Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса).
5. Дистанционная (взаимодействие учителя, ученика и родителей дистанционно, в случае необходимости, с помощью мессенджера Ватсап, электронных образовательных платформ).

**Основные формы организации учебных занятий:** в зависимости от типа урока (урок изучения нового материала, урок обучения умениям и навыкам, урок практического применения знаний, урок обобщения и закрепления полученных знаний и навыков, урок контроля и проверки знаний, коррекционный урок, комбинированный урок) заочное путешествие, ролевая игра, викторина, проект.

### **Основные виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

**Основные виды деятельности в период реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:** самостоятельное ознакомление с новым материалом, работа над проектом, работа на специализированных интернет-площадках, просмотр видеоуроков, презентаций.

### **3. Календарно-тематическое планирование.**

| <b>№ п/п</b> | <b>Дата урока</b> | <b>Тема урока</b>                         | <b>Количество часов</b> |
|--------------|-------------------|---|-------------------------|
|              |                   | <b>Раздел «Информационная мастерская»</b> | <b>3</b>                |
| 1            | 04.09             | Вспомним и обсудим                        | 1                       |
| 2            | 11.09             | Знакомимся с компьютером                  | 1                       |
| 3            | 18.09             | Компьютер – твой помощник                 | 1                       |

|    |       |  |           |
|----|-------|--|-----------|
|    |       | <b>Раздел «Мастерская скульптура»</b>                                    | <b>6</b>  |
| 4  | 25.09 | Как работает скульптор   | 1         |
| 5  | 02.10 | Скульптуры разных времен и народов                                       | 1         |
| 6  | 09.10 | Статуэтки  | 1         |
| 7  | 16.10 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?              | 1         |
| 8  | 23.10 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?              | 1         |
| 9  | 06.11 | Конструируем из фольги.  | 1         |
|    |       | <b>Раздел «Вышивка и вышивание»</b>                                      | <b>9</b>  |
| 10 | 13.11 | Вышивка и вышивание  | 1         |
| 11 | 20.11 | Строчка петельного стежка  | 1         |
| 12 | 27.11 | Пришивание пуговицы.   | 1         |
| 13 | 04.12 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».                        | 1         |
| 14 | 11.12 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».                        | 1         |
| 15 | 18.12 | История швейной машины.  | 1         |
| 16 | 25.12 | Секреты швейной машины.  | 1         |
| 17 | 15.01 | Футляры.   | 1         |
| 18 | 22.01 | Наши проекты. Подвеска.  | 1         |
|    |       | <b>Раздел «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»</b> | <b>12</b> |
| 19 | 29.01 | Строительство и украшение дома.  | 1         |
| 20 | 05.02 | Объем и объемные формы. Развертка.                                       | 1         |
| 21 | 12.02 | Подарочные упаковки.   | 1         |
| 22 | 19.02 | Декорирование(украшение ) готовых форм.                                  | 1         |
| 23 | 26.02 | Конструирование из сложных разверток.                                    | 1         |
| 24 | 05.03 | Модели и конструкции.  | 1         |
| 25 | 12.03 | Наши проекты. Парад военной техники.                                     | 1         |
| 26 | 19.03 | Наша родная армия.   | 1         |
| 27 | 02.04 | Художник-декоратор.  | 1         |

|    |       |   |          |
|----|-------|---|----------|
| 28 | 09.04 | Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями "филигрань", "квиллинг" | 1        |
| 29 | 16.04 | Изонить.  | 1        |
| 30 | 23.04 | Художественные техники из креповой бумаги.  | 1        |
|    |       | <b>Раздел «Мастерская кукольника»</b>   | <b>4</b> |
| 31 | 30.04 | Что такое игрушка?  | 1        |
| 32 | 07.05 | Театральные куклы. Марионетки.  | 1        |
| 33 | 14.05 | Игрушка из носка.   | 1        |
| 34 | 21.05 | Кукла-неваляшка. Проверка знаний и умений. Итоговый урок.   | 1        |

«Рассмотрено»  
Протокол заседания ШМО  
учителей начальных классов  
МБОУ Крюковской СОШ  
от 26.08. 2020 года № 1  
\_\_\_\_\_ Е.В. Казьмина

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Е.А.Левченко  
27.08.2020 года