

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРЮКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Утверждаю»

Директор МБОУ Крюковской СОШ

Приказ от _____ № _____ - ОД

Г.А. Молчанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)- ..начальное общее.....4 класс

(дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов93 часа.....

Учитель Казьмина Елена Владимировна.....
(ФИО)

Программа разработана на основе:

- авторской программы **В. П. Канакиной, В.Г.Горецкого** (Горецкий В.Г., Канакина В.П. Литературное чтение. 1-4 классы. Примерные рабочие программы. УМК Школа России. ФГОС. - Москва : Просвещение, 2019).

(примерная программа/программы, издательство, год издания)

Ростовская область, Куйбышевский район,

х. Крюково

2020 год

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению в 4 классе

Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Климановой Л. Ф. (Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций : / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. - 2-е изд., доп. - Москва: Просвещение, 2019).

Учебно-методический комплект:

-Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение». 4 класс- в 2 частях, М. «Просвещение», 2019г.;

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать глубокое понимание содержания произведений разного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется **по следующим направлениям:**

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание прочитанных произведений, представление о литературоведческих понятиях, их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях;
- умение работать с книгой: определение и выбор книги по жанрам, авторам, темам; знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию и оценку художественного произведения как искусства слова

Исходя из Годового календарного графика МБОУ Крюковской СОШ на 2020-2021 учебный год, расписания уроков МБОУ Крюковской СОШ на 2020-2021 учебный год, рабочая программа по «**Литературному чтению**» в 4 классе на 2020-2021 учебный год рассчитана на 94 часа (3 час в неделю), 34 недели

1. Планируемые результаты.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2.Содержание программы.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Водный урок по курсу литературного чтения

Летописи. Былины. Жития

А.С. Пушкин "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"? "И вспомнил Олег коня своего".

Былина. «Ильины три поездочки»

Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики

П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».

А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство».

Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».

А.П. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И.А. Бунин «Листопад».

Литературные сказки

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Делу время – потехе час

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю. Драгунский «Главные реки».

В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».

В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М. Зощенко «Ёлка».

Поэтическая тетрадь

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

Природа и мы

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».

А.И. Куприн «Барбос и Жулька».

М.М. Пришвин «Выскочка».

Е.И. Чарушин «Кабан».

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь

Б.Л. Пастернак «Золотая осень».

Д.Б. Кедрин «Бабье лето».

С.А. Клычкова «Весна в лесу».

Н.М. Рубцов «Сентябрь».

С.А. Есенин «Лебедушка».

Родина

И.С. Никитин «Русь».

С.Д. Дрожжин «Родине».

А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».

Страна Фантазия

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».

Кир Булычѳ «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

С. Лагерлѳ «Святая ночь». Сказания о Христе. «В Назарете».

Итоговое повторение

Основные виды деятельности: аудирование, говорение (диалогическая и монологическая речь), письменная речь, чтение.

Основные виды деятельности в период реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения: самостоятельное ознакомление с новым материалом, работа над проектом, работа на специализированных интернет-площадках, просмотр видеолекций (уроков).

Основные формы организации учебных занятий:

1. Фронтальная (Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми).

2. Групповая (Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски)).

3. Индивидуальная (Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации).

4. Коллективная (Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса).

5. Дистанционная (взаимодействие учителя, ученика и родителей дистанционно, в случае необходимости, с помощью мессенджеров, электронных образовательных платформ).

В зависимости от типа урока (урок изучения нового материала, урок обучения умениям и навыкам, урок практического применения знаний, урок обобщения и закрепления полученных знаний и навыков, урок контроля и проверки знаний, коррекционный урок, комбинированный урок) лекция, дискуссия, расспрос, заочное путешествие, ролевая игра, викторина.

3.Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата урока	Тема урока	Кол-во часов
		Введение	1
1	01.09	Введение. Знакомство с учебником.	1
		Летописи, былины, сказания, жития	9
2	02.09	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
3	07.09	Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
4	08.09	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1
5	09.09	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1

6	14.09	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
7	15.09	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1
8	16.09	Житие Сергия Радонежского	1
9	21.09	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1
10	22.09	Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий».	1
		Чудесный мир классики	17
11	23.09	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов «Конек – Горбунок»	1
12	28.09	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
13	29.09	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев.	1
14	30.09	А. С. Пушкин «Няне» А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
15	05.10	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
16	06.10	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
17	07.10	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1
18	12.10	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
19	13.10	М. Ю. Лермонтов «Аши – Кериб»	1
20	14.10	М. Ю. Лермонтов «Аши – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
21	19.10	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев	1
22	20.10	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л. Н. Толстой «Детство»	1
23	21.10	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1
24	09.11	А. П. Чехов «Мальчики»	1
25	10.11	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1
26	11.11	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»	1
27	16.11	Оценка достижений	1
		Поэтическая тетрадь № 1	7
28	17.11	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
29	18.11	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1
30	23.11	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1
31	24.11	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н. А. Некрасов «Школьник»	1
32	25.11	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки.» И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1
33	30.11	Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь № 1»	1
34	01.12	Оценка достижений	1
		Литературные сказки	12
35	02.12	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
36	07.12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
37	08.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного	1

		литературного жанра.	
38	09.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста	1
39	14.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце» .	1
40	15.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1
41	16.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
42	21.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
43	22.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1
44	23.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1
45	28.12	Оценка достижений	1
46	29.12	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики»	1
		Делу время – потехе час	7
47	12.01	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
48	13.01	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1
49	18.01	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
50	19.01	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка	1
51	20.01	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения	1
52	25.01	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1
53	26.01	Оценка достижений	1
		Страна детства	7
54	27.01	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
55	01.02	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
56	02.02	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1
57	03.02	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
58	08.02	Обобщающий урок «Страна детства»	1
59	09.02	Оценка достижений	1
		Поэтическая тетрадь № 2	3
60	10.02	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
61	15.02	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
62	16.02	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
		Природа и мы	11
63	17.02	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1
64	22.02	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1
65	24.02	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
66	01.03	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1
67	02.03	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
68	03.03	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основании поступка	1
69	09.03	Е. И. Чарушин «Кабан»	1
70	10.03	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1
71	15.03	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1

72	16.03	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы»	1
73	17.03	Проект «Природа и мы». Оценка достижений.	1
		Поэтическая тетрадь № 3	5
74	29.03	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
75	30.03	Д. Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Лебедушка»	1
76	31.03	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
77	05.04	Обобщающий урок – конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1
78	06.04	Оценка достижений.	1
		Родина	5
79	07.04	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1
80	12.04	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1
81	19.04	Обобщающий урок «Родина»	1
82	20.04	Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» Проект «Они защищали Родину»	1
83	21.04	Оценка достижений	1
		Страна Фантазия	6
84	26.04	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
85	27.04	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1
86	28.04	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1
87	04.05	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	1
88	05.05	Путешествие по стране Фантазии	1
89	11.05	Всероссийская проверочная работа	1
		Зарубежная литература	5
90	12.05	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1
91	17.05	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1
92	18.05	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
93	19.05	С. Лагерлёф «Святая ночь» «В Назарете». Иисус и Иуда Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1

Рассмотрено»

Протокол заседания ШМО
учителей начальных классов

МБОУ Крюковской СОШ

от 26.08.2020 года № 1

_____ Е.В. Казьмина

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

_____ Е.А. Левченко

27.08.2020 года