

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРЮКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Утверждаю»

Директор МБОУ Крюковской СОШ

Приказ от от 31.08.2022 № 204 - ОД

_____ Г.А. Молчанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)- ..начальное общее.....4 класс

(дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов134 часа.....

Учитель Собина Елена Евгеньевна.....
(ФИО)

Программа разработана на основе:

- авторской программы **В. П. Канакиной, В.Г.Горецкого (Горецкий В.Г., Канакина В.П. Литературное чтение. 1-4 классы. Примерные рабочие программы. УМК Школа России. ФГОС. - Москва : Просвещение, 2022).**

(примерная программа/программы, издательство, год издания)

Ростовская область, Куйбышевский район,

х. Крюково

2022 год

1. Планируемые результаты.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2.Содержание программы.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Водный урок по курсу литературного чтения

Летописи. Былины. Жития

Былина «Ильины три поездочки»

Былина «Три поездки Ильи Муромца»

"И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"?

"И вспомнил Олег коня своего".

Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики

А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство».

А.П. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь

К. Ушинский «Четыре желания»

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А. Некрасов «Саша».

И.А. Бунин «Листопад».

Литературные сказки

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Делу время – потехе час

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю. Драгунский «Главные реки».

В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М. Зощенко «Ёлка».

Поэтическая тетрадь

С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

Природа и мы

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».

А.И. Куприн «Барбос и Жулька».

М.М. Пришвин «Выскочка».

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь

С.А. Есенин «Лебедушка».

Родина

И.С. Никитин «Русь».

С.Д. Дрожжин «Родине».

А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

Страна Фантазия

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».

Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

Итоговое повторение

Основные виды деятельности: аудирование, говорение (диалогическая и монологическая речь), письменная речь, чтение.

Основные виды деятельности в период реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения: самостоятельное ознакомление с новым материалом, работа над проектом, работа на специализированных интернет-площадках, просмотр видеолекций (уроков).

Основные формы организации учебных занятий:

1. Фронтальная (Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми).
2. Групповая (Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников (с помощью учебника, карточек, классной доски)).
3. Индивидуальная (Работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации).
4. Коллективная (Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса).
5. Дистанционная (взаимодействие учителя, ученика и родителей дистанционно, в случае необходимости, с помощью мессенджеров, электронных образовательных платформ).

В зависимости от типа урока (урок изучения нового материала, урок обучения умениям и навыкам, урок практического применения знаний, урок обобщения и закрепления полученных знаний и навыков, урок контроля и проверки знаний, коррекционный урок, комбинированный урок) лекция, дискуссия, распрос, заочное путешествие, ролевая игра, викторина.

3.Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата урока	Тема урока	Кол-во часов
		Введение	1
1	01.09	Введение. Знакомство с учебником.	1
		Летописи, былины, сказания, жития	9
2	02.09	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
3	5.09	Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
4	7.09	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1
5	08.09	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
6	09.09	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
7	12.09	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1
8	14.09	Житие Сергия Радонежского	1
9	15.09	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1
10	16.09	Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий».	1
		Чудесный мир классики	17
11	19.09	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1

12	21.09	Слонимский а. о Пушкине А.С.	1
13	22.09	А. С. Пушкин «Няне»	1
14	23.09	А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
15	26.09	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
16	28.09	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
17	29.09	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1
18	30.09	Шан-Гирей А. о М. Ю. Лермонтове М. Ю., Лермонтов «Аши – Кериб»	1
19	03.10	М. Ю. Лермонтов «Аши – Кериб»	1
20	05.10	М. Ю. Лермонтов «Аши – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
21	06.10	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев	1
22	07.10	Толстой С. о Л.Н. Толстом Л. Н. Толстой глава 15 «Детство»	1
23	10.10	Л. Н. Толстой глава 19 «Ивины»	1
24	12.10	Семанова М. о А. П. Чехове «Мальчики»	1
25	13.10	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1
26	14.10	Поговорим о самом главном. К. Бальмонт «Язык, великолепный наш язык»...	1
27	17.10	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»	1
	19.10	Поэтическая тетрадь № 1	7
28	20.10	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания К. Ушинский « Четыре желания».Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
29	21.10	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1
30	24.10	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» «Где сладкий шепот»... Ритм стихотворения	1
31	26.10	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
32	27.10	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки» И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1
33	28.10	Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь № 1» Проверка техники чтения	1
34	31.10	Оценка достижений.	1
		Литературные сказки	12
35	07.11	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
36	09.11	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
37	10.11	П.П. Бажов «Серебряное копытце» .	1
38	11.11	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1
39	14.11	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
40	16.11	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
41	17.11	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1
42	18.11	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1
43	21.11	Внеклассное чтение В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе»	1

44	23.11	Внеклассное чтение Ю.Коваль «Сказка о серебряном соколе»	1
45	24.11	Внеклассное чтение С.Михалков «Упрямый козлёнок»	1
46	25.11	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики»	1
		Делу время – потехе час	7
47	28.11	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
48	30.11	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1
49	01.12	Внеклассное чтение В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
50	02.12	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка	1
51	05.12	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения.	1
52	07.12	Внеклассное чтение произведений В. Ю. Драгунского, В. В. Голявкина.	1
53	08.12	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1
		Страна детства	6
54	09.12	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
55	12.12	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
56	14.12	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	1
57	15.12	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
58	16.12	Оценка достижений	1
59	19.12	Проект. Страна детства глазами писателей.	
60	21.12	Обобщающий урок «Страна детства»	1
		Поэтическая тетрадь № 2	7
61	22.12	М. Цветаева «Наши царства»	1
62	23.12	М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1
63	26.12	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
64	28.12	Проверка техники чтения.	1
65	11.01	Урок –КВН «Чудесный мир детства»	1
66	12.01	Внеклассное чтение Н. Носов «Тайна на дне колодца»	1
67	13.01	Внеклассное чтение Л. Н. Толстой «Детство»	1
		Природа и мы	18
68	16.01	Что уже знаем и умеем. Использование справочной литературы.	1
69	18.01	Сочинение рассказа на тему «Природа и мы»	1
70	19.01	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1
71	20.01	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1
72	23.01	С.Есенин «Лебёдушка»	1
73	25.01	Сравнение произведений Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш», С.Есенин «Лебёдушка»	1
74	26.01	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
75	27.01	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основании поступка	1
76	30.01	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1
77	1.02	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1
78	2.02	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
79	3.02	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы»	1
80	6.02	Проект «Природа и мы».	1

81	8.02	Оценка достижений.	1
82	9.02	Проверка техники чтения.	1
83	10.02	Внеклассное чтение Б.Л. Пастернак «Золотая осень», С.А. Клычков «Весна в лесу», Д. Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Лебедушка»	1
84	13.02	Внеклассное чтение. Стихи о природе.	1
85	15.02	Внеклассное чтение. Е. Чарушин «Волчишко»	1
		Родина	7
86	16.02	Презентация на тему «Россия – великая держава»	1
87	17.02	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1
88	20.02	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
89	22.02	А.В. Жигулин «О, Родина!	
90	27.02	Песня защитников Брестской крепости.	1
91	1.03	Обобщающий урок «Родина».	
92	2.03	Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»	1
93	3.03	Проект по разделу «Родина»	1
94	6.03	Оценка достижений.	1
		Страна Фантазия	11
95	9.03	Что уже знаем и умеем. Сочинение фантастического рассказа.	1
96	10.03	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника» - Чемодан с четырьмя ручками.	1
97	13.03	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника» - Белый халат или формулы. Герои фантастического жанра	1
98	15.03	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1
99	16.03	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	1
100	17.03	Внеклассное чтение по разделу « Страна фантазий»	1
101	20.03	Проверка техники чтения.	1
102	22.03	Путешествие по стране Фантазии.	1
103	23.03	Оценка достижений.	1
104	24.03	Внеклассное чтение Г. Цыферов «В гостях у звезд»	1
105	3.04	Внеклассное чтение Ю. Сигорская «Вперед, в космос!»	1
		Зарубежная литература	26
106	5.04	Что уже знаем и умеем. Как составить список литературы для подготовки рассказа по заданной теме.	1
107	6.04	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Сказки Ш. Перро	1
108	7.04	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1
109	10.04	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
110	12.04	Проверка техники чтения.	1
111	13.04	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
112	14.04	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
113	17.04	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
114	19.04	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
115	20.04	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Герои произведения	1

116	21.04	Проверка техники чтения.	1
117	24.04	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
118	26.04	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
119	27.04	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
120	28.04	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
121	3.05	Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1
123	4.05	Наши проекты. Творчество зарубежных писателей.	1
124	5.05	Оценка достижений.	1
125	10.05	Итоговая контрольная работа.	1
126	11.05	С. Лагерлёф «Святая ночь»	1
127	12.05	С. Лагерлёф «В Назарете».Святое семейство. Иисус и Иуда.	1
128	15.05	Внеклассное чтение. Сказки. Братья Гримм	1
129	17.05	Внеклассное чтение. Сказки. Братья Гримм	1
130	18.05	Внеклассное чтение Сказки. Г.Х. Андерсен	1
131	19.05	Внеклассное чтение Сказки. Г.Х. Андерсен	1
132	22.05	Внеклассное чтение. Творчество зарубежных писателей.	1
		Пвторение	2
133	24.05	Урок- отчет «Путешествие по дорогам любимых книг»	1
134	25.05	Урок- игра «Литературные тайны»	1

Рассмотрено»

Протокол заседания ШМО
учителей начальных классов

МБОУ Крюковской СОШ

от 26.08.2021 года № 1

_____ Е.В. Казьмина

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

_____ Н.В. Литвинова

27.08.2021 года