

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КРЮКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Утверждаю»  
Директор МБОУ Крюковской СОШ  
Приказ от 31.08.2022 № 204 - Од

Г.А. Молчанова

**Адаптированная рабочая программа по ФГОС (вариант 1)  
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью**

по чтению

*(учебный предмет, курс)*

Уровень общего образования (класс) основное общее образование 5 класс

*(дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)*

Учитель Мищенко Зоя Петровна

*(ФИО)*

Количество часов 171

Программа разработана на основе:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: в 2-х сборниках. Сб.1. / под ред. В. В. Воронковой. 2020.

- авторской программы В.В. Воронковой «Чтение и развитие речи»: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: в 2-х сборниках. Сб.1/ под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2020.

*(примерная программа/программы, издательство, год издания)*

Учебник: «Чтение». 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева. – М.: Просвещение, 2021.

Ростовская область  
Куйбышевский район  
х. Крюково  
2022 г.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 5 класса разработана в соответствии* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1); Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Крюковской СОШ (вариант 1); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: в 2-х сборниках. Сб.1/ под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2020, авторской программы В.В. Воронковой «Чтение и развитие речи»: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: в 2-х сборниках. Сб.1/ под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2020

*Для реализации программы содержания используется следующий учебно-методический комплект:*

- Учебник «Чтение». 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева. – М.: Просвещение, 2021.
- Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ М. И. Шишкова. — М.: Просвещение, 2020.

### ***Цель и задачи освоения учебного предмета***

**Цель** - формирование навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), речевых умений, развитие интереса к чтению доступной литературы, духовное и нравственное обогащение.

#### **Задачи:**

1. формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
2. осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;
3. формирование коммуникативных навыков, обучающихся;
4. развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;

### ***Количество часов на изучение учебного предмета «Чтение»***

Согласно календарному учебному графику на 2022-2023 учебный год, на изучение чтения в 5 классе отводится 37 учебных недель (185 учебных часов при учебной нагрузке 5 часов в неделю).

В данной рабочей программе на изучение учебного предмета отведено 172 учебных часа в соответствии с выходными, нерабочими и праздничными днями в 2022-2023 учебном году.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Предметные результаты**

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

### **Базовые учебные действия**

#### **Личностные учебные действия**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт (учитель - ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства хорошо известных предметов, явлений окружающей действительности, характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- пользоваться условными знаками, символами, предметами - заместителями;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Обучающиеся должны знать:

наизусть 6—8 стихотворений.

Обучающиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

## **III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел «Устное народное творчество»**

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы и поговорки, заклички-приговорки.

#### **Раздел «Сказки»**

Сказки. Представления о добре и зле.

**Изучаемые произведения:** Никита Кожемяка (Русская сказка), Как наказали медведя (Тофаларская сказка), Золотые руки (Башкирская сказка), Морозко (Русская сказка), Два Мороза (Русская сказка), Три дочери (Татарская сказка), Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки.) А. Пушкин, Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

#### **Раздел «Картины родной природы»**

**Лето. Осень**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники летом и осенью. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

**Изучаемые произведения:** Июнь. Г. Скребицкий, «Ярко солнце светит...» И.Суриков, Июльская гроза. А. Платонов, Березка. А. Прокофьев, «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко, Сентябрь. По Г. Скребицкому, Золотая осень. По И. Соколову-Микитову, Осень. К. Бальмонт, Добро пожаловать! По Г. Скребицкому, Осенние грусти... По В. Астафьеву, Первый снег. И Бунин.

### **Раздел «О друзьях- товарищах»**

Рассказы, стихи о дружбе и товариществе, скромности и хвастливости, обсуждение понятий «смелость», «благородство», «достоинство», «справедливость».

**Изучаемые произведения:** Ю. Яковлев. «Колючка». Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася». Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок). В. Медведев. «Фосфорический мальчик». Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Я. Аким. «Твой друг».

### **Раздел «Басни И. А. Крылова»**

**Изучаемые произведения:**

«Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

### **Раздел «Спешите делать добро»**

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

**Изучаемые произведения:** Бегущий олимпиец. Н. Хмелик, Слепой домик. О. Бондарчук, Бабка. В. Осеева, Сухой хлеб. А. Платонов, Люся. В. Распутин, Труд. В. Брюсов, Огромное небо. Р. Рождественский.

### **Раздел «Картины родной природы»**

#### **Зима. Весна**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники зимой и весной. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

**Изучаемые произведения:** «Чародейкою Зимою...» Ф. Тютчев, Декабрь. Г. Скребицкий, К зиме. К. Бальмонт, Всяк по-всякому. Г. Скребицкий, «Поет зима – аукает...» С. Есенин, Береза. С. Есенин, Зимняя дорога. А. Пушкин, Март. Г. Скребицкий, «Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой, От первых проталин до первой грозы. (Отрывки) Г. Скребицкий, Весна-красна, Грачи прилетели, Заветный кораблик, В весеннем лесу, Весенние ручьи. (Отрывки из повести «Детство Никиты».) А. Толстой, «Гонимы внешними лучами...» А. Пушкин, Ворона. А. Блок, Подснежник. Е. Серова, Весна. И. Соколов-Микитков, «Крупный дождь в лесу зеленом...» И. Бунин, Черемуха. С. Есенин, Весна, весною, о весне. Я.Аким.

#### **Раздел «О животных»**

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

**Изучаемые произведения:** Тема и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Темы».) Н. Гарин-Михайловский, Желтухин (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой, Кот Ворюга. К. Паустовский, Про обезьянку. Б. Житков, Дачники. Э. Асадов, Из рассказов Олены Даниловны. Ф. Абрамов, Будь человеком. С. Михалков.

### **Раздел «Из прошлого нашего народа»**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об имени-тех людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

**Изучаемые произведения:** На поле Куликовом. По О. Тихомирову, Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву, «...И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некра-

сов, Белый пудель. (Отрывки) А. Куприн, Снега, подниметесь метелью! По Л. Жарикову, У Могилы Неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

### **Раздел «Из произведений зарубежных писателей»**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

**Изучаемые произведения:** Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго, Приключения Тома Сойера. (Отрывок) М. Твен, Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки) С. Лагерлеф, Русалочка. (Отрывок) Г. Х. Андерсен.

### **Навыки чтения**

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе

различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

### **Работа с текстом**

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану.

Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьника. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

**Изучаемые произведения:**

1. Русские народные сказки.

2. Сказки народов мира.

3. П. П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

4. В. В. Бианки «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

5. А. М. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

6. А. П. Гайдар «Чук и Гек».
7. Б. С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
8. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Про комара Комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. Н. Н. Носов «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».
10. В. А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
11. К. Г. Паустовский «Похождение жука-носорога».
12. Е. А. Пермяк «Семьсот семьдесят семь мастеров».
13. Б. Н. Полевой «Сын полка».
14. М. М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».
15. Г. А. Скребицкий «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

### **Основные требования к умениям обучающегося**

#### *1-й уровень (минимальный)*

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### *2-й уровень (достаточный)*

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

### **Формы организации учебных занятий**

1. Индивидуальная работа с учебником, работа в тетради, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ).
2. Дистанционная (взаимодействие учителя, ученика и родителей дистанционно, в случае необходимости, с помощью мессенджеров, электронных образовательных платформ).

**В зависимости от типа урока** (урок изучения нового материала, урок обучения умениям и навыкам, урок практического применения знаний, урок обобщения и закрепления полученных знаний и навыков, урок контроля и проверки знаний, коррекционный урок, комбинированный урок) лекция, распрос.

**Основные виды учебной деятельности в период реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:** самостоятельное ознакомление с новым материалом, работа на специализированных интернет-площадках, просмотр видеолекций (уроков).

#### IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро-ка	Дата уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
<b>Устное народное творчество (3ч)</b>				
1 2 3	01.09 02.09 05.09	Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки	3	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведений. Драматизации произведений
<b>Сказки (26ч)</b>				
4	06.09	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	1	Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста
5	07.09	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	1	Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам
6 7	08.09 09.09	Башкирская сказка «Золотые руки»	2	Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Рассказывание сказки
8 9	12.09 13.09	Русская народная сказка «Морозко»	2	Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочери. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением
10	14.09	Русская народная сказка «Два Мороза»	1	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке
11	15.09	Татарская сказка «Три дочери»	1	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Выяснение поучительного смысла сказки
12 13 14	16.09 19.09 20.09	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации	3	Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным



				самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
15 16 17 18 19 20	21.09 22.09 23.09 26.09 27.09 28.09	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». (Отрывки)	6	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке
21 22 23 24 25 26	29.09 30.09 03.10 04.10 05.10 06.10	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка»	6	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке (словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания
27	07.10	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Придумывание и рассказывание сказки собственного сочинения
28 29	10.10 11.10	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм	2	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Закрепление понятий «сказка», «волшебная сказка», «устное народное творчество», выявление различий между произведениями малых народных форм (пословица, поговорка, потешка, считалка, загадка). Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения

<b>Картины родной природы</b> <i>Лето (13 ч)</i>				
30	12.10	Г. Скребницкий «Июнь»	1	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки
31	13.10	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	Беседа о лете с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Сравнение описания лета в стихотворении И. Сурикова и рассказе Г. Скребницкого «Июнь». Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть
32 33 34 35 36	14.10 17.10 18.10 19.10 20.10	А. Платонов «Июльская гроза». (Отрывки)	5	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Оглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке
37	21.10	А. Прокофьев «Берёзка»	1	Беседа о красоте русской берёзы и русской природы с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть
38	24.10	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением
39	25.10	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Кар-	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведе-

		тины родной природы»		дениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
40 41 42	26.10 27.10 28.10	Внеклассное чтение рассказов о природе	3	
<b>Осень (8 ч)</b>				
43	07.11	По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение
44	08.11	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану
45	09.11	К. Бальмонт «Осень»	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть
46	10.11	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Оглавливание частей рассказа. Работа над пересказом
47	11.11	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение
48	14.11	И. Бунин «Первый снег»	1	Беседа об изменениях, происхо-

				дящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть
49 50	15.11 16.11	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	2	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение наизусть стихотворений
<b>О друзьях- товарищах</b>				
51 52	17.11 18.11	Ю. Яковлев «Колючка»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей. Выяснение отношения школьников к героям рассказа
53	21.11	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою рассказа
54 55 56	22.11 23.11 24.11	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	3	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа над характеристикой пер-

				сонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою рассказа
57 58	25.11 28.11	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей, их поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом
59 60 61	29.11 30.11 01.12	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	3	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов к тексту, ответы на эти вопросы. Оглавление частей рассказа. Работа над полным пересказом. Выяснение отношения школьников к героям рассказа и их поступкам. Нравственная оценка действий персонажей
62	02.12	Я. Аким «Твой друг»	1	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя
63	05.12	Обобщающий урок по теме: «О друзьях-товарищах»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям и их героям. Соотнесение пословиц с содержанием произведений, поведением героев. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Обсуждение понятий «дружба», «товарищество», «скромность», «хвастливость», «смелость», «благородство», «достоинство», «справедливость»
<b>Басни И. А. Крылова</b>				
64 65 66	06.12 07.12 08.12	Басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	3	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением лю-

				дей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни. Дополнительное чтение басен, изученных в прошлые годы обучения, и новых по выбору учителя
<b>Спешите делать добро</b>				
67	09.12	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Пересказ текста по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом учащихся, их отношением к пожилым людям
68	12.12	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Пересказ текста по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом учащихся, их отношением к пожилым людям
69	13.12	В. Осеева «Бабка»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «грубость», «равнодушие», «пренебрежение». Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом
70 71	14.12 15.12	А. Платонов «Сухой хлеб»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжёлого женского труда. Характеристика персонажа. Работа над пересказом
72	16.12	В. Распутин «Люся». (Отрывок из повести «По-	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопро-

		следний срок.»		сам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Описание персонажей. Обсуждение тяжёлой жизни людей в послевоенные годы. Деление рассказа на части, озаглавливание и пересказ
73	19.12	В. Брюсов «Труд»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение понятия «труд», «трудолюбие». Выяснение значений пословиц о труде
74	20.12	Р. Рождественский «Огромное небо»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение истории, описанной автором. Обсуждение поступка, совершённого лётчиками. Выяснение значения понятия «героизм», «подвиг». Выяснение и обсуждение личного отношения школьников, их чувств к лётчикам из произведения и поступку, который они совершили
75 76 77	21.12 22.12 23.12	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме: «Спешите делать добро»	3	Чтение и обсуждение произведений по теме «Спешите делать добро». Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения
78	26.12	Обобщение по теме: «Спешите делать добро»	1	Обсуждение прочитанных произведений. Характеристика понравившихся персонажей. Выяснение личного отношения школьников к героям понравившихся произведений. Объяснение смысла пословиц и сопоставление их с произведениями и поведением их героев. Рассказывание, выборочное чтение, работа с иллюстративным материалом
<b>Картины родной природы</b> <i>Зима</i>				
79	27.12	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники

				чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть
80	28.12	Г. Скребницкий «Декабрь»	1	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану
81	10.01	К. Бальмонт «К зиме»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть
82	11.01	Г. Скребницкий «Всяк по-своему»	1	Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выборочное чтение. Формулировка школьниками вопросов к тексту, ответы на вопросы. Работа над рассказом от 3-го лица
83	12.01	С. Есенин «Поёт зима - аukaет...»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка
84	13.01	С. Есенин «Берёза»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка.



				Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть
85	16.01	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения. Воспитание эстетических чувств от восприятия красоты зимней природы
86	17.01	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима».	1	Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками
87 88	18.01 19.01	Внеклассное чтение. Чтение стихов и рассказов по теме: «Картины родной природы. Зима».	2	Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками
<b>Весна</b>				
89	20.01	Г. Скребицкий «Март»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки обучающегося, произведения изобразительного искусства, музыку, знания и опыт школьника. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение
90	23.01	А. Толстой «Вот уж снег	1	Беседа с опорой на иллюстрации,

		последний в поле тает...»		рисунки обучающегося, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть
91	24.01	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». (Отрывки)	1	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа со средствами художественной выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
92	25.01	Г. Скребицкий «Весна-красна»	1	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Сравнение описаний зимнего и весеннего неба. Пересказ сказки
93	26.01	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ от первого лица
94	27.01	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ от первого лица
95	30.01	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
96	31.01	А. Толстой «Весенние ручьи». (Отрывок из повести «Детство Никиты».)	1	Совершенствование техники чтения. Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт школьников. Рассказ по картине с опорой на текст произведения
97	01.02	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа с вырази-

				тельными средствами языка. Словесное рисование
98	02.02	А. Блок «Ворона»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование
99	03.02	Е. Серова «Подснежник»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть
100	06.02	И. Соколов-Микитов «Весна»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
101	07.02	И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование
102	08.02	С. Есенин «Черёмуха»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть
103	09.02	Я. Аким «Весна, весной, о весне»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование
104	10.02	Обобщающий урок по теме «Весна».	1	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
105 106 107	13.02 14.02 15.02	Внеклассное чтение. Чтение стихов и рассказов по теме: «Весна».	3	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения

				зительного искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
<b>О животных</b>				
108 109	16.02 17.02	Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». (Отрывок из повести «Детство Тёмы».)	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида и характера героя. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ текста по плану. Оценка поведения героя, высказывание учащимися своего отношения к нему
110 111 112	20.02 21.02 22.02	А. Толстой «Желтухин» (Отрывок из повести «Детство Никиты».)	3	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Описание внешнего вида птенца. Высказывание школьниками собственного отношения к животным. Работа с иллюстративным материалом. Рассказ от третьего лица
113 114	27.02 28.02	К. Паустовский «Кот Ворюга»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида кота. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ текста. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Рассказы школьников о своих домашних животных
115 116 117	01.03 02.03 03.03	Б. Житков «Про обезьянку»	3	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ текста. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке по ходу разви-

				тия событий в рассказе. Выказывание школьниками своей точки зрения по поводу сюжета
118	06.03	Э. Асадов «Дачники»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения. Сравнение описания природы в первой и во второй части стихотворения. Выяснение нравственного аспекта поступков детей. Выяснение личного отношения учащихся к событиям и поступкам, описанным в стихотворении. Обсуждение темы отношения и заботы о домашних питомцах
119	07.03	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Описание внешности и характера Олёны Даниловны. Беседа о заботливом отношении к животным
120	09.03	С. Михалков «Будь человеком»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали
121 122 123	10.03 13.03 14.03	Внеклассное чтение. Рассказы о животных	3	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения
124	15.03	Обобщение по теме «О животных»	1	Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персона-

				жей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся
<b>Из прошлого нашего народа</b>				
125 126 127	16.03 17.03 20.03	По О. Тихомирову «На поле Куликовом»	3	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе
128 129	21.03 22.03	«Рассказы о войне 1812 года». По С. Алексееву	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Соотнесение пословиц с текстом рассказа. Работа над кратким пересказом. Пересказ по плану. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе
130	23.03	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...». (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».)	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку. Обсуждение понятия «счастливая и дружная семья»
131 132 133 134	24.03 03.04 04.04 05.04	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки)	4	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выраже-

				ниями. Работа над кратким пересказом. Оглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа. Работа над сравнительной характеристикой Сергея и Трилли. Выяснение личного отношения учащихся к истории, описанной автором в рассказе
135 136	06.04 07.04	«Снега, поднимитесь метелью!». По Л. Жарикову	2	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями. Выяснение знаний школьников о событиях ВОВ. Прослушивание гимна Москвы. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание прозаического отрывка
137	10.04	Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»	1	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение
138 139 140	11.04 12.04 13.04	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа	3	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, дневником внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения
141	14.04	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	1	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказ обучающегося
<b>Из произведений зарубежных писателей</b>				
142 143 144 145 146	17.04 18.04 19.04 20.04 21.04	В. Гюго «Гаврош» (отрывки)	5	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика и описание внешнего вида Гавроша. Оценка

				<p>поступков Гавроша. Рассказ о Гавроше по плану. Работа над пересказом текста. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе, и к главному герою рассказа</p>
147 148 149 150 151	24.04 25.04 26.04 27.04 28.04	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	5	<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика Тома. Оценка поведения и поступков героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом по плану. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа</p>
152 153 154 155 156	02.05 03.05 04.05 05.05 10.05	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки)	5	<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Рисование словесной картины наступления весны. Заучивание прозаического отрывка. Характеристика Нильса. Оценка поведения и поступков героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом по плану. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки</p>
157 158 159 160 161	11.05 12.05 15.05 16.05 17.05	Г. Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок)	5	<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Характеристика Русалочки и принца. Оценка поведения и поступков героев. Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки</p>
162	18.05	Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей»	1	<p>Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающегося, знания школьников. Оценка персонажей прочи-</p>



				таннных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся
163 164 165	19.05 22.05 23.05	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей	3	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения
166 167 168 169 170 171	24.05 25.05 26.05 29.05 30.05 31.05	Чтение любимых сказок	6	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, с уголком внеклассного чтения

«Рассмотрено»

Протокол заседания ШМО

учителей - предметников

МБОУ Крюковской СОШ

от 29.08. 2022 года № 1

\_\_\_\_\_ Е.В. Сараева

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_ Н.В.Литвинова

30.08.2022 года